

BRIAC POLLIER 44 ans

graphiste créatif vidéo print web



EXPÉRIENCE PRO

2 010 à aujourd'hui

À MON COMPTE, PARIS : Graphiste créatif. **Motion design After Effects (Films institutionnels, présentation de produits, tutoriels, reveals produits pour conventions, vidéos promotionnelles...)** sur des projets pour entre autres Allianz, AXA, Crédit Agricole, Banque Populaire, Colas, La CAPEB, Boulanger, L'UE, L'Oréal, Lancôme, Prisma Presse, Total, Nestlé, Le CROUS, Lustucru, Sodexo, Alstom, Tempka, Dynatrace, CIRCET, B-Corporation, Louvre Hotel Group, pour le compte de nombreuses agences digitales / de production / audiovisuelles dont D_Vox, Vecteur productions, Mirada, DP Multimedia, WonderCorp, Bad Taste Bros, McCann, FRL Productions, Odéon & compagnie, Verso, Kino, Backpack productions et pour des clients directs tels que Sorin Group (Aujourd'hui Liva Nova). **Animatics et DOOH** pour Melitta, Fiat, Costa Croisières, Generali, Unilever, Materne, Freudenberg, Essilor, Histoire D'Or, Harry's, Darjeeling, Harmonie Mutuelle, Vente-Privée et **Case Studies** (Quick, Darjeeling, Observatoire des Inégalités) pour l'agence de pub Herezie. **Habillage TV : générique émission TV** pour Dream Drops Production.

2 009 > 2 010

À MON COMPTE, SYDNEY, AUSTRALIE : Année intermédiaire en VVT (Visa Vacances Travail). Graphiste créatif. Création d'animations After Effects (présentations de produits et tutoriels) pour la chaîne de télévision ABC et pour Symantec, pour le compte de The Milkbar.

2 007 > 2 009

À MON COMPTE, PARIS : Début d'activité en tant que graphiste créatif indépendant. Création du site web de Cytise Gamero, artiste peintre, et animations flash pour e-learnings Culture et Formation. Création bannières de pub Flash, mise en page, campagnes e-mail et maquettes de sites internet pour l'agence digitale CupOfCom, Issy-Les-Moulineaux. **Spécialisation dans le motion design :** Animations After Effects (principalement pour des conventions et vidéo de présentation site corporate, une pub TV) pour grands comptes tels que Total, Hutchinson, Sara Lee Corporation, Lindt, Hachette, Jacquet et Mattel pour le compte de l'agence audiovisuelle Kino, Paris.

2 006 > 2 007

OLFO, TRAPPES : Graphiste créatif pour Achatvip.com, création de bandes annonces sous Flash et After Effects pour les ventes flash.

2 005 > 2 006

MOBIBASE, PARIS : Chef de projet marketing mobile / graphiste polyvalent. Création de vidéos / animations / fonds d'écran / dessins pour téléphones mobiles. Mise en place d'opérations marketing B2C sur différents supports de communication, sites web, presse, cartes, wap.

2 004 > 2 005

GE HEALTHCARE (GENERAL ELECTRIC), BUC (78) - siège Europe : graphiste / webmaster du site web européen, création de sites événementiels, newsletters internes, formation des nouveaux, ...

COMPÉTENCES TECHNIQUES

AFTER EFFECTS, PREMIERE, FINAL CUT PRO :

Utilisation régulière depuis les beaux-arts, en stage chez Barejo, puis dans le cadre de mon travail chez Mobibase, chez Olfo pour les bandes annonces de ventes flash, et enfin création de nombreuses vidéos en motion design pour des films institutionnels / films de conventions et autres animations graphiques en freelance.

PHOTOSHOP, ILLUSTRATOR : Depuis ma première année aux Beaux-Arts, ce sont les outils de travail de base d'un graphiste.

DREAMWEAVER, HTML, JAVASCRIPT, CSS, PHP : Bases aux Beaux Arts puis formation complémentaire à l'Institut BGS (Paris).

INDESIGN : Mise en pratique en freelance.

CURSUS

2 003

ÉSI (ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE POITIERS / ANGOULÊME, SPÉCIALISÉE DANS LES NOUVELLES TECHNOLOGIES DE L'IMAGE) : 4^{ème} année sur le site de Poitiers.

2 002

ÉSI POITIERS : DNAP obtenu (Diplôme National d'Arts Plastiques, option communication, équivalent licence).

1 997 > 1 998

VILLA THIOLLE, NICE : prépa artistique.

1 997

LYCÉE DESSAIGNES, BLOIS : Bac littéraire, Anglais renforcé, mention Assez Bien.

QUALITÉS PROFESSIONNELLES

Créatif, travailleur, consciencieux, ouvert d'esprit, respectueux, habitué au travail en équipe, habitué aux délais courts, à l'aise avec la technologie - aussi bien en univers PC ou Mac, proactif.

LANGUES

ANGLAIS : BILINGUE Septembre 2009 à Juin 2010 en Australie. 1990 à 1993 au Dover College Preparatory School, Folkestone. 1993: PET (Preliminary English Test), University of Cambridge, Pass with Merit.

ESPAGNOL : PARLÉ ET ÉCRIT. CP au CM1 au Venezuela.

LOISIRS ET INTÉRÊTS PERSONNELS

Dessin, films et dessins animés, jeux vidéo, lecture, rollerblade, voyages à l'étranger, échanges sociaux, photo, marche à pied.